

Colegio: Schönthal

Período: Tercer bimestre de 2020

Asignatura: Lengua y Literatura

Docente: Magdalena Arata

Curso: 2 B

Semana	Contenidos	Actividad
Del 29 al 3 de julio	La ficción no lineal: de las versiones y adaptaciones a las propuestas con opciones. Literatura ergódica.	Exploración de la herramienta Twine. Guía de preguntas para conocer la aplicación. Lectura de una versión tradicional de Hansel y Gretel.
Del 6 al 10 de julio	La planificación en la escritura. Estructura de los textos. Primera escritura. La importancia de la revisión. Las herramientas informáticas para corregir textos y sus límites. Sitios de interés.	Escritura individual de fragmentos de un texto según las consignas dadas.
Del 13 al 17 de julio	Sintaxis en uso: revisión. Sintaxis y semántica. Análisis de problemas. Revisión de los temas vistos.	Clase por Zoom con posterior registro escrito en Classroom. Ejercitación breve para verificar el seguimiento y la comprensión de los temas vistos.
Receso invernal		
Del 3 al 7 de agosto	Lectura y comentario de obras literarias en torno a un mismo tema: Sandra Siemens y <i>El hombre de los pies-murciélago</i> .	Introducción a <i>El hombre de los pies-murciélago</i> .

	Procedimientos cohesivos para sostener la referencia y correferencia.	Explicación. Ejercitación.
Del 10 al 14 de agosto	Modos de organización del discurso: la descripción	La descripción en <i>El hombre de los pies-murciélago</i> . Ejemplos en otros autores. Actividad de escrita.
Del 17 al 21 de agosto	Uso de los tiempos del indicativo y significado de los verbos en las narraciones.	Análisis de los verbos en fragmentos de <i>El hombre de los pies-murciélago</i> . Actividad de escritura.
Del 24 al 28 de agosto	Producción de escritos personales de trabajo para registrar información	Cierre de <i>El hombre de los pies-murciélago</i> . Actividad de producción.
Del 31 al 4 de septiembre	Obras ficcionales breves: escritura.	Pautas para la escritura de obras ficcionales breves.