

ASIGNATURA: ARTE COMPUTACIONAL			
AÑO y CURSO: 2DO A			
DOCENTE: PROF. HERBERTO OSCAR COSTA			
SEMANA	FECHA	CONTENIDOS	ACTIVIDADES
<b>SEPTIEMBRE</b>			
1	31-ago	04-sep	Aplicación de texturas predefinidas – Desarrollo de texturas artesanales
			Material de estudio ( Video/Pdf producción personal del docente). Recibir y responder a consultas. Consignas del TPIV
2	07-sep	11-sep	La visualización del objeto según la iluminación y las texturas
			Material de estudio ( Video/Pdf producción personal del docente). Recibir y responder a consultas. Consignas del TPIV
3	14-sep	18-sep	Las camaras - Enfoque
			Material de estudio ( Video/Pdf producción personal del docente). Recibir y responder a consultas.
4	21-sep	25-sep	Incorporación de cámaras
			Material de estudio ( Video/Pdf producción personal del docente). Recibir y responder a consultas.
5	28-sep	02-oct	Puntos de vista de las camaras
			Material de estudio ( Video/Pdf producción personal del docente). Recibir y responder a consultas.
<b>OCTUBRE</b>			
1	05-oct	09-oct	Animación - Secuencias de animación
			Material de estudio ( Video/Pdf producción personal del docente). Recibir y responder a consultas. Consignas del TPV
2	12-oct	16-oct	Fotogramas - Cambios de Cámaras
			Material de estudio ( Video/Pdf producción personal del docente). Recibir y responder a consultas. Consignas del TPV
3	19-oct	23-oct	Producción de videos con animación
			Material de estudio ( Video/Pdf producción personal del docente). Recibir y responder a consultas.
4	26-oct	30-oct	<u>Compilación de animaciones</u>
			Material de estudio ( Video/Pdf producción personal del docente). Recibir y responder a consultas. Consignas del TPVI